

V. KSIĄŻKI I CZASOPISMA NADEŚLANE

Książki nadesłane do Redakcji „Etnolingwistyki”

Z Litwy

1. *Wartości w językowym obrazie świata Litwinów i Polaków / Vertybės lietuvių ir lenkų kalbų pasaulėvaizdyje*, t. 4: *Kulturowe aspekty tekstologii. Tekst – tekstem – kontekst*, red. Kristina Rutkovska, Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, Vilija Ragaišienė, Kraków–Vilnius 2024, 332 s.

Z Niemiec

2. *The Routledge Handbook of Eurolinguistics*, Joachim Grzega (ed.), London–New York: Routledge 2025, 510 s. + 21 ilustr.

Z Polski

3. Akram Sara, *Narracja o wojnie w reportażach Wojciecha Jagielskiego. Perspektywa lingwistyczno-kulturowa*, Lublin: Wydawnictwo UMCS 2024, 565 s.
4. *Drelowskie historie zaślubin*. Pieśni zgromadziła Jadwiga Jaworska, Drelów: Gminne Centrum Kultury w Drelowie 2024, 75 s.
5. Głazewska Ewa, Karwatowska Małgorzata, „Ocalić od zapomnienia”. *Pandemia COVID-19 w muzeach*, Lublin: Wydawnictwo UMCS 2025, 216 s.
6. *Leksykon aksjologiczny Słowian i ich sąsiadów*, t. 3: *Demokracja*, red. Jerzy Bartmiński, Monika Grzeszczak, Alena Rudenka, Lublin–Warszawa: Instytut Sławistyki PAN, Fundacja Sławistyczna, Wydawnictwo UMCS 2024, 556 s.
7. Pajdzińska Anna, *Człowiek i jego świat. Szkice językoznawcze*, Lublin: Wydawnictwo UMCS 2024, 179 s.
8. *Prawda, kłamstwo, przemilczenie w literaturze pięknej i wybranych tekstach kultury*, red. Magdalena Wanot-Miśtura, Elżbieta Wierzbicka-Piotrowska, Warszawa: Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń 2024, 178 s.
9. Rutkowski Mariusz, *Wojownik – poeta – kapłan. Onimiczne figury polskości w nazwach ulic*, Olsztyn: Wydawnictwo UW-M 2025, 308 s.
10. *Słownik stereotypów i symboli ludowych*, t. 3. *Zwierzęta*, cz. 1. *Zwierzęta domowe*, Koncepcja całości: Jerzy Bartmiński, redakcja: Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, zastępca redaktora: Katarzyna Prorok, Lublin: Wydawnictwo UMCS, 629 s.
11. *Twórcy ludowi z Lubelszczyzny*, red. Jan Adamowski, Magdalena Wójtowicz-Deka, Lublin–Celejów: Fundacja Etno 2024, 68 s.
12. *Wesele krzczonowskie*, red. Barbara Wybacz, Lublin: Stowarzyszenie Anthil 2023, 75 s.
13. Wróblewska Violetta, *Tabu w polskiej bajce ludowej. Studium folklorystyczne*, Toruń: Wydawnictwo UMK 2024, 386 s.

Z Rosji

14. *Kamien' v jazyke i kul'ture. Narodnaja mineralogija: leksika, sjużety, ritualy. Monografija*, red. nacz.: E.L. Berezovič i A.V. Černyh, S.Ju Koroljova, I.I. Rusinova, V.S. Kučko, Sankt-Peterburg: Mamatov 2024, 440 s.
15. Surikova Oles'ja D., Tolstaja Svetlana M., *Pričitanija Severnogo kraja E.V. Barsova: Issledovanija i materialy k slovar'ju*, Moskva: Indrik 2024, 694 s.
16. *Volgo-dvinskie meždureč'e i Beloezerskij kraj: Istorija i kul'tura regionov po lingvističeskim danym*, pod obščej red. O.V. Miščenko, L.A. Feoktistovoj, Ju.A. Krivoščapovoj, Ekaterinburg–Moskva: Kabinetnyj učenij 2025, 692 s. [„Trudy Toponimističeskoj ekspedicii”].

Z Ukrainy

17. Andrij Wowczak, Iryna Dowgaljuk, *Folklorystyczna praktyka. Zasady pidgotowki i provedenja folklorystyčnoho polowoho doslidžennja, uporjadkuwannja, transkrybuwannja ji archiwuwannja zbirannoho fol'klornoho materiálu. Nawczal'no-metodyčnyj posibnyk*, Lwiv: Kafedra ukrajins'koj fol'klorystyki imeni akademika Filareta Kolessy, Laboratorija fol'klorystyčnych doslidžen' 2024, 240 s.

Ze Słowenii

18. Stanonik Marija, *Dva pramena slovenske besedne umetnosti. Preplatanje slovstvene folklore in literature od antike do današnjih dni*, Ljubljana: Inštiut za slovensko narodopisje ZRC SAZU 2024, 553 s.
19. Stanonik Marija, *Poetika slovenske slovstvene folklore. Besena umetnost v koreninah*, Stanonik Marija, Ljubljana: Inštiut za slovensko narodopisje ZRC SAZU 2023, 408 + 12 nlb.

Czasopisma nadesłane

Z Polski

1. „Literatura Ludowa. Journal of Folklore and Popular Culture” 2024, vol. 68, nr 1–2, 204 s.
2. „Pismo Folkowe. Tradycja, muzyka świata i okolic” 2025, nr 1(174), 42 s. + fot.
3. „Twórczość Ludowa” R. XI (96) 2024, nr 1-4, 84 s.

